

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, le Musée d'Art moderne de la Ville de Paris et le Palais Galliera - musée de la Mode de la Ville de Paris, sont heureux d'accueillir la Trisha Brown Dance Company.

SAMEDI 17 SEPTEMBRE 2016

Trisha Brown : In Plain Site

geometry of quiet (2002)

A 15h au Musée d'Art moderne de la Ville de Paris.
Reconstruction d'une pièce de répertoire.

Dans *Geometry of Quiet*, deuxième oeuvre de Trisha Brown sur la musique de Salvatore Sciarrino, sa chorégraphie rivalise avec la délicatesse angoissante de la musique en y mêlant sa propre intimité émotionnelle.

early works

A 15h45 dans le jardin du Palais Galliera - musée de la Mode de la Ville de Paris. Présentation de pièces des années 1960 / 1970, dont *Figure eight*.

Il y aura d'abord eu l'insoumission féconde des artistes nord-américains de la Judson Church. Lors des années 60 à 70, ils ont fait basculer toute une conception de l'art. Trisha Brown fait partie de cette communauté d'esprit qui trace de nouvelles voies à partir d'expérimentations menées hors des théâtres.

FIGURE EIGHT (1974) - Mise en espace : une rangée semblable à des hôtesses de l'air expliquant les mesures de sécurité dans un avion. Les yeux fermés. Le bras droit s'arque du flanc jusqu'au haut de la tête, puis dans l'autre sens, en marquant des mesures de plus en plus lentes, tandis que le bras gauche s'arque du flanc jusqu'au haut de la tête en marquant des mesures de plus en plus rapides.

Informations pratiques

www.mam.paris.fr

www.palaisgalliera.paris.fr

MUSÉE
D'ART
MODERNE
DE LA VILLE DE PARIS

PALAIS
— MUSEE DE LA MODE —
GALLIERA
DE LA VILLE DE PARIS

PARIS
MUSEES
LES MUSEES
DE LA VILLE
DE PARIS

